

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули),
предусмотренные образовательной программой
по направлению подготовки
ПОДГОТОВКА СЛУЖИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
(специальность РЕГЕНТ ЦЕРКОВНОГО ХОРА, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ)**

Название дисциплины
ЦИКЛ «Дисциплины»
<i>Музыкально-теоретический модуль</i>
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
Сольфеджио (классическое сольфеджио)
Элементарная теория музыки
Гармония
Анализ музыкальных форм
<i>Дирижерско-хоровой модуль</i>
Дирижирование
Чтение хоровых партитур
Хороведение
Фортепиано
Практика работы с хором
Постановка голоса
Вокальный ансамбль
Хоровая аранжировка
<i>Церковно-певческий и церковно-исторический модуль</i>
Церковный устав
Церковное пение (обиход)
История церковной музыки
<i>Богословский модуль</i>
Введение в догматическое богословие
Введение в Священное Писание Ветхого Завета
Введение в Священное Писание Нового Завета
История Христианской Церкви
История Русской Православной Церкви
Нравственное богословие
Церковнославянский язык
<i>Педагогический модуль</i>
Основы педагогики и психологии
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
<i>Вариативный модуль</i>
Хоровой класс (смешанный хор)
Хоровой класс (женский хор)
Фортепиано (чтение с листа)
Основы вокального интонирования
Практикум церковного пения
<i>Элективные занятия</i>
Женский хор